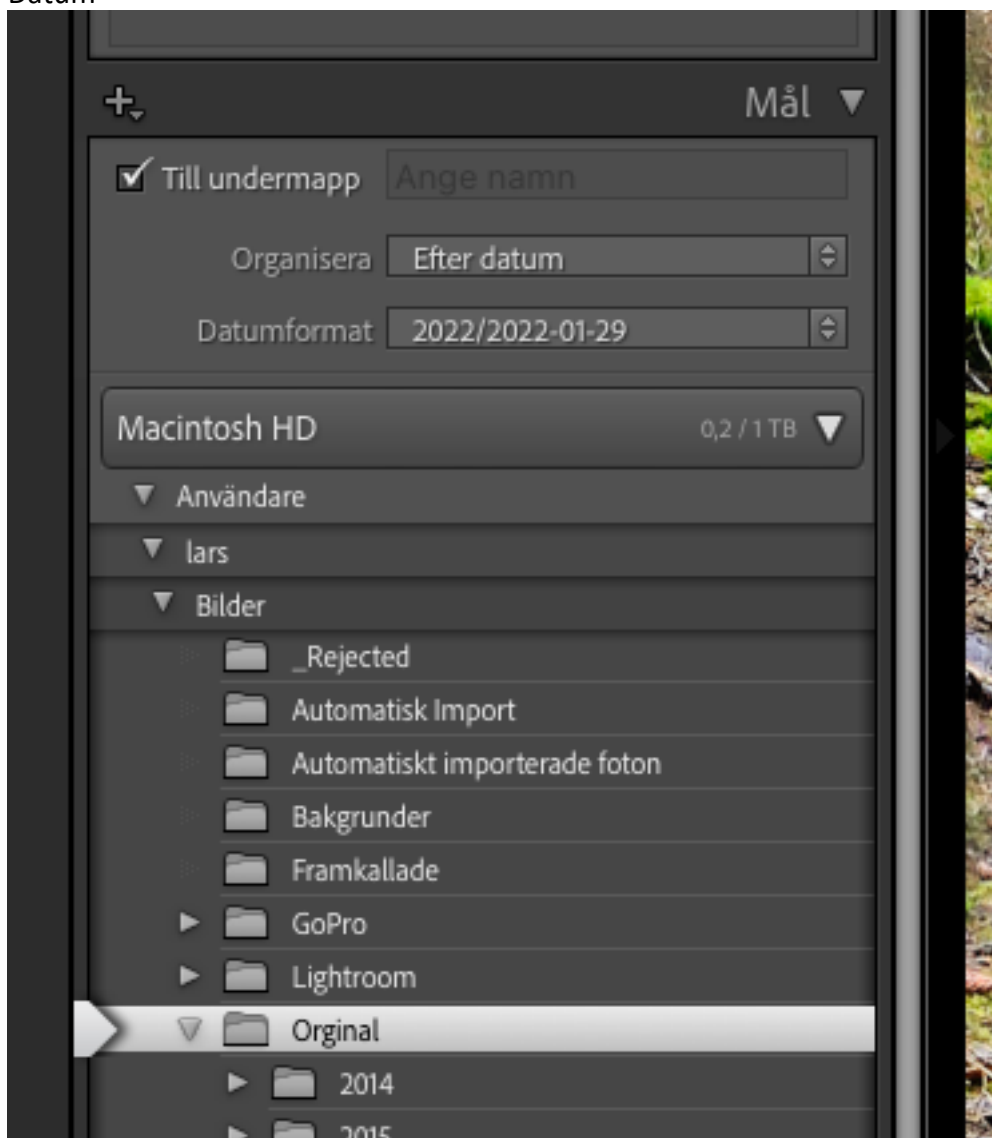


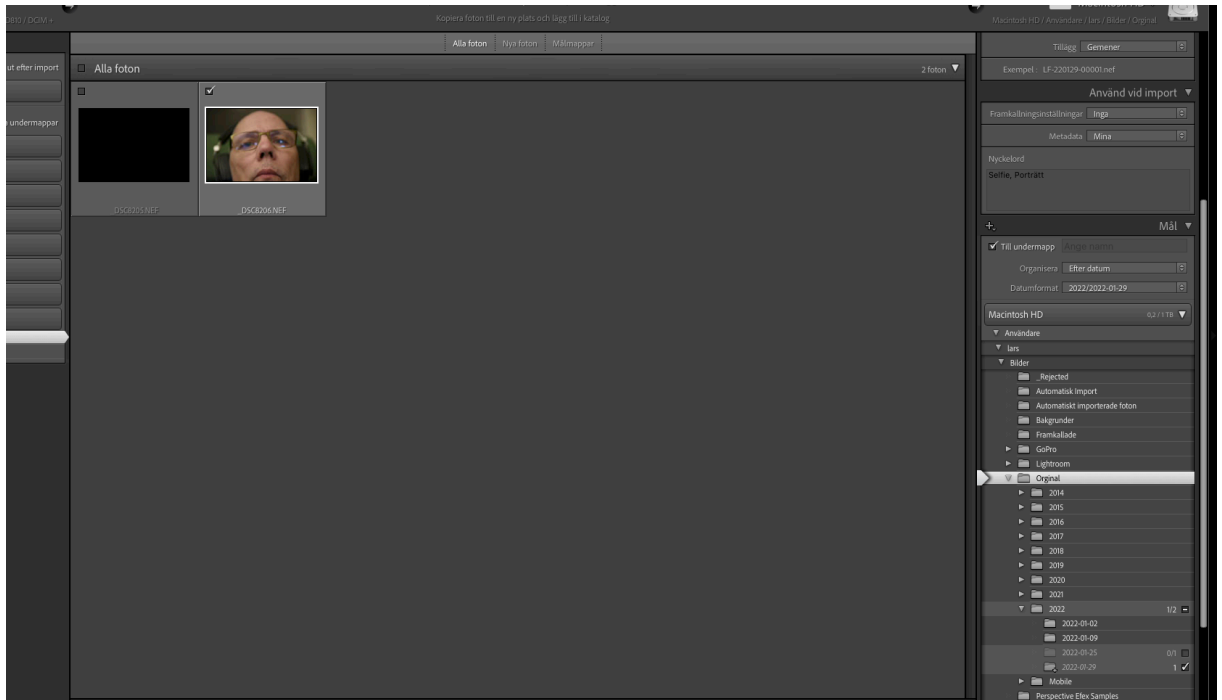
Snabbkurs i Lightroom Classic

Alla som har en licens för Lightroom men inte använder det vilket är synd då det är ett ytterst kompetent program för hantering och "framkallning" av bilder. Nu är inte jag någon expert, men en liten introduktion tänkte jag försöka göra. Jag använder Mac och senaste versionen av LR Classic, men borde inte vara jätteskillnad mot Windows

1. Import av bilder, steg 1 i användandet av Lightroom, jag har konfigurerat att vid import av bilder så läggs dom i en mappstruktur som jag bestämt i LR, jag har bestämt att dom ska läggas i mappen bilder och undermappen Original / Årtal / Datum

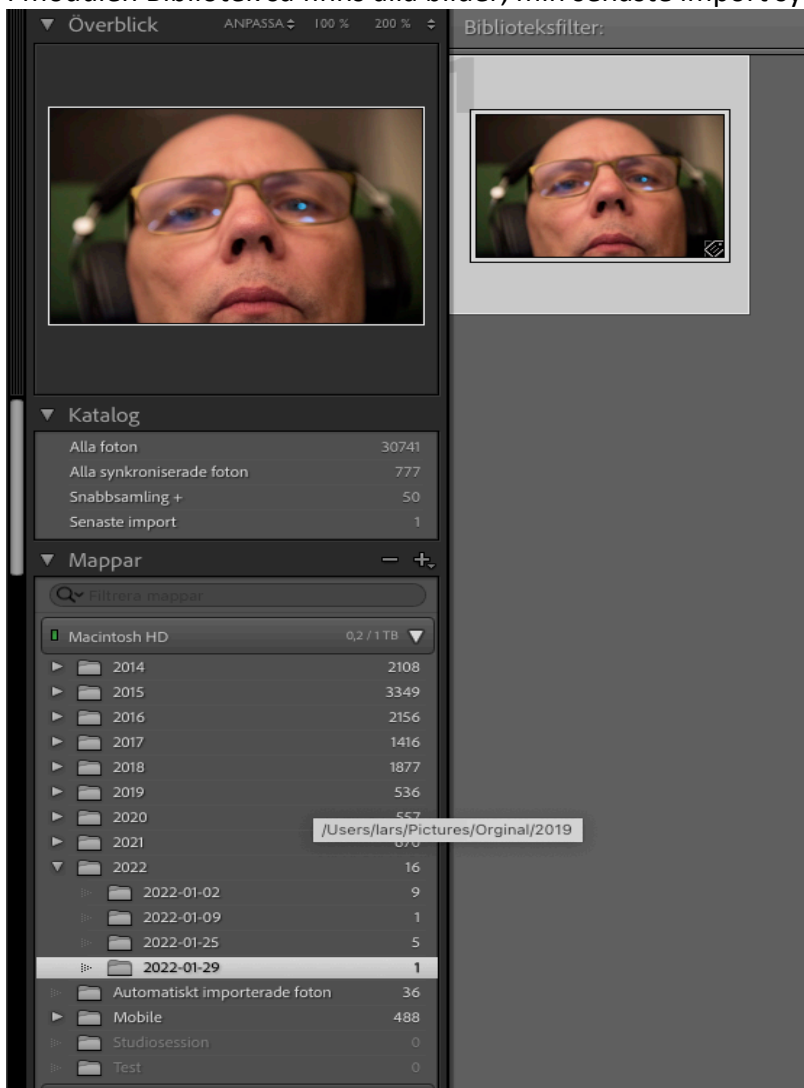


2. Vid importen så kommer dom sorteras i enligt ovanstående, men vid själva importen så dyker det upp lite fler intressanta möjligheter, bland annat Metadata, Framkallningsinställningar och Nyckelord. Nyckelorden är väldigt användbara vid utsortering av bilder och hitta vissa motiv. Det går även att välja bort bilder som inte ska importeras. I detta exempel så importerar ja den ena av 2 bilder, samt sätter nyckelorden Selfie och Porträtt på bilden. Samt man ser att den hamnar i rätt mapp

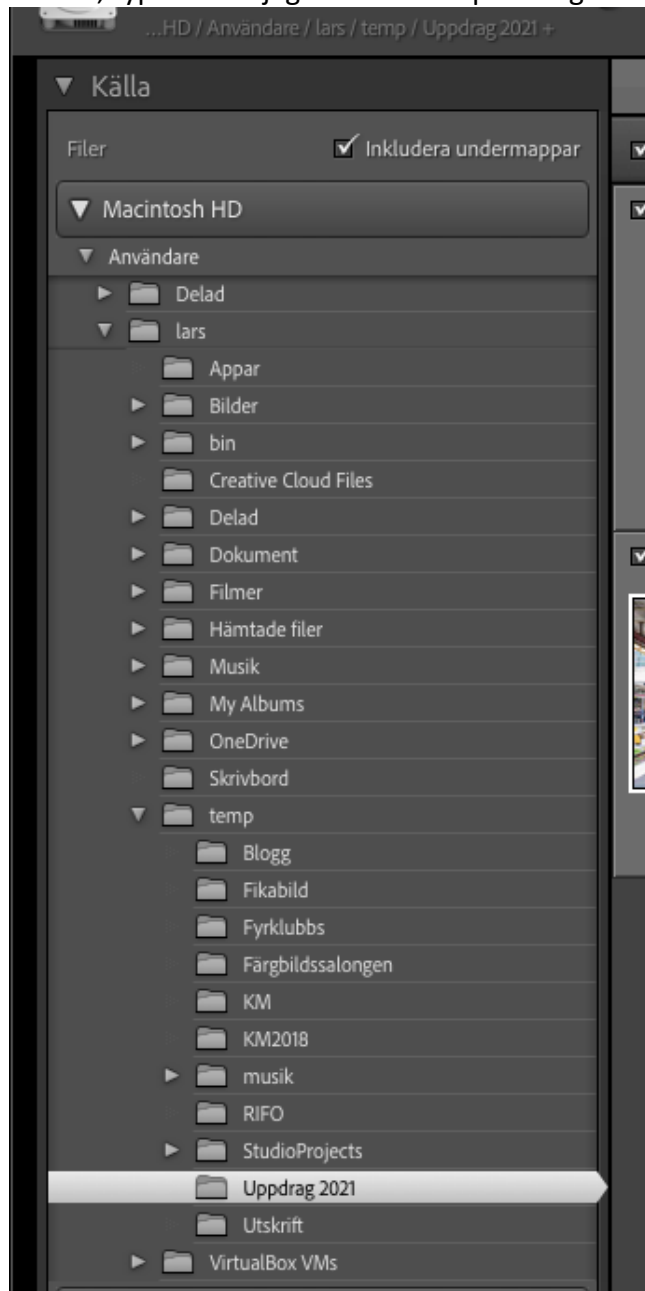


och när man klickar på Importera så hamnar dom på disk och i Lightroom.

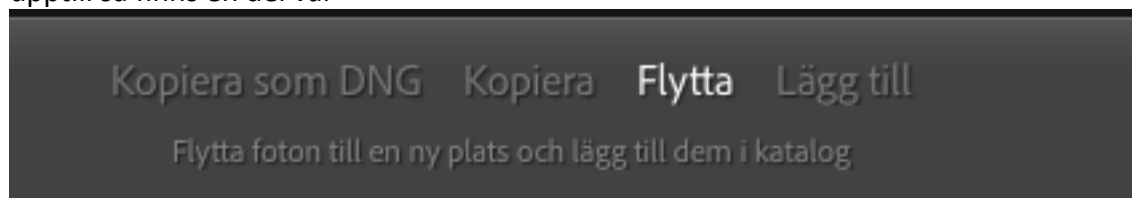
3. I modulen Bibliotek så finns alla bilder, min senaste import syns här



Det var del 1, att få in bilder ifrån kameran till LR, om man har en massa bilder på disken redan så kan man importera dem i LR på ungefär samma sätt som ifrån kamera. Man öppnar Importera "Foton och Video" ifrån Arkiv-menyn men väljer en mapp på disken istället, typ här har jag valt min tempkatalog och underkatalogen Uppdrag 2021



upptill så finns en del val

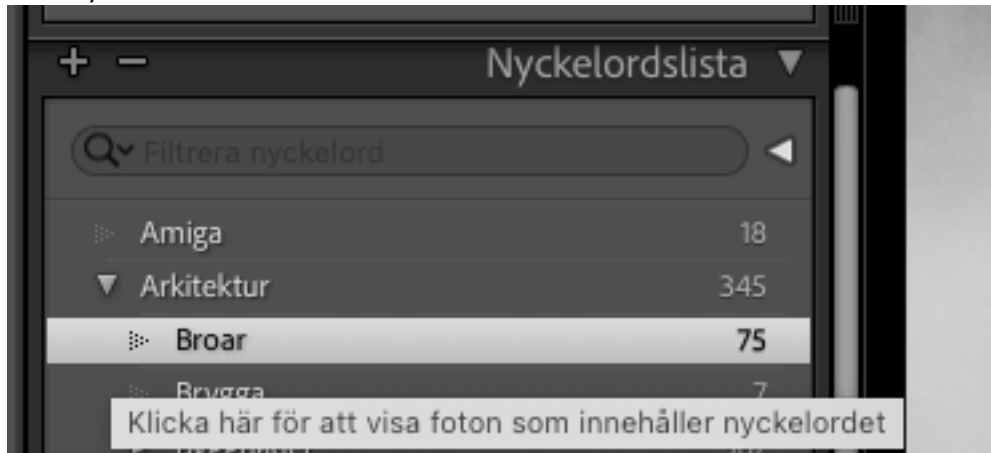


Flytta så flyttas bilderna in i mappstrukturen som bestämdes tidigare, Kopiera så behålls originalet kvar på samma plats.

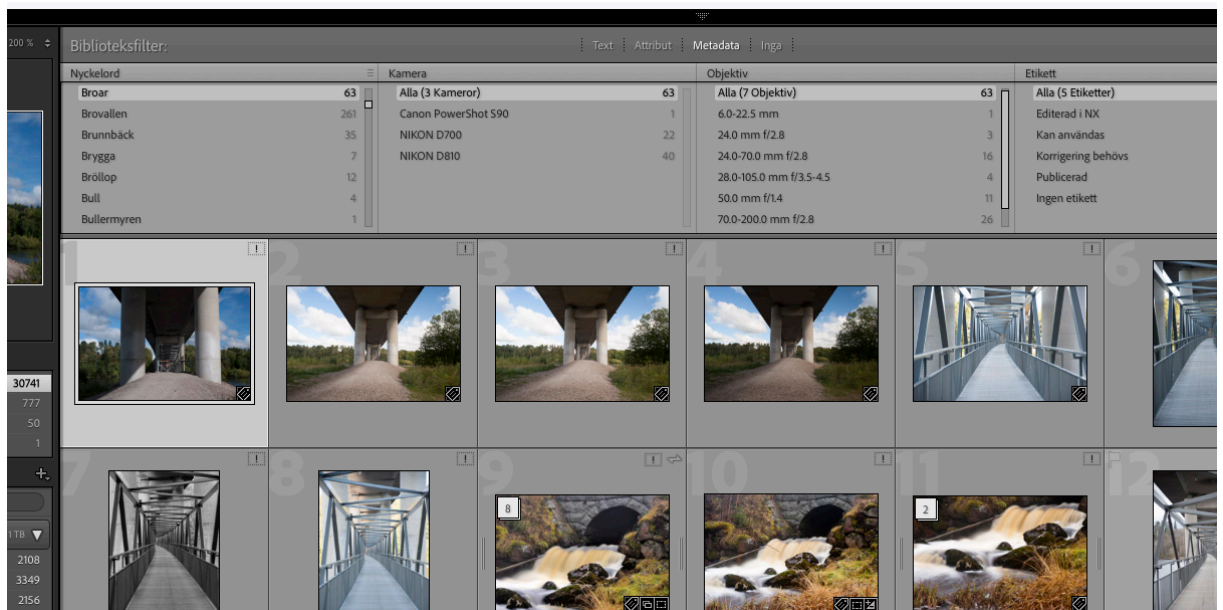
Nu kommer vi till det som LR är så bra på,

Sorteringen och hålla i ordning på bilder.

1. Jag nämnde Nyckelord tidigare, dom är grunden till en bra struktur i LR, på högersidan finns Nyckelordlistan för att snabbt hitta specifika bilder. Om jag till exempel vill hitta bilder som avbildar en Bro så kan jag enkelt leta fram dom här genom att klicka på pilen till höger bredvid nyckelordet (pilen syns tyvärr inte nedan)



, då
då dyker alla brobilder upp i bildfönstret, högst upp kan jag finjustera urvalet ytterligare med vilken kamera/brännvidd som ska gälla för urval



2. Om jag nu vill jobba med en eller flera bilder så markera bilden/bilderna och högst upp välj framkalla, då hamnar man i samma modul som råkonverteraren i PS, tänker inte ta upp framkallning så mycket. Men några grejer kan jag nämna iaf, Förinställningar, om man inser att man gör ungefär samma sak med alla bilder man framkallar så kan man skapa en Förinställning som automatiskt lägger på redigeringar på bilderna, kan vara nån form av grundskärpning eller nåt. Om man har redigerat en bild i en serie av bilder som kan man enkelt kopiera alla/eller några redigeringar till hela serien, t.ex i den här bilden har jag gjort en del justering



samt lagt på en vinjettering



om jag

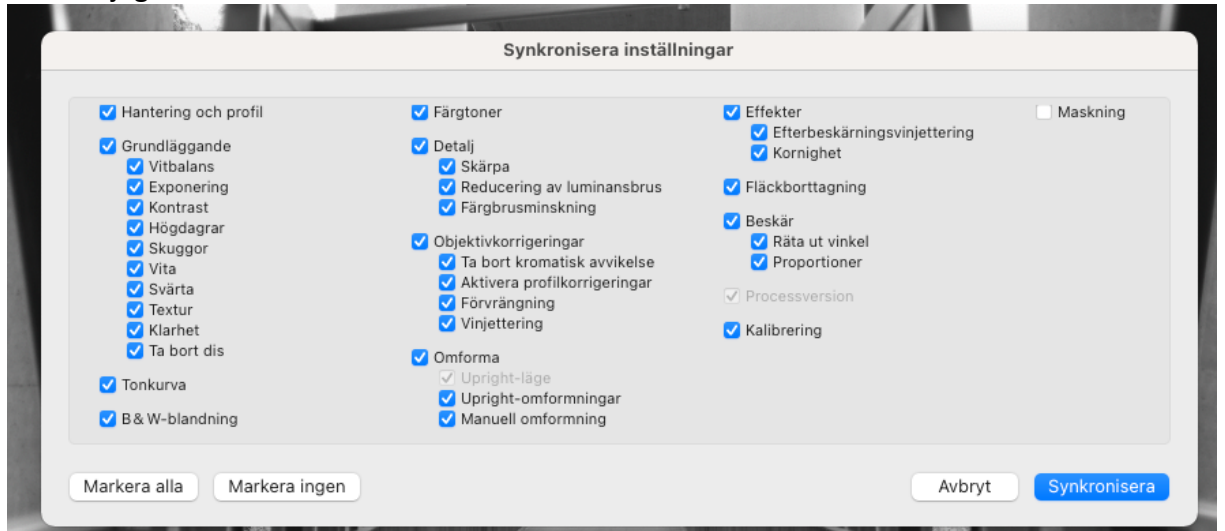
och jag vill använda samma redigering på fler bilder markerar jag dem i nederkant



och väljer Synkronisera



Här har jag valt allt

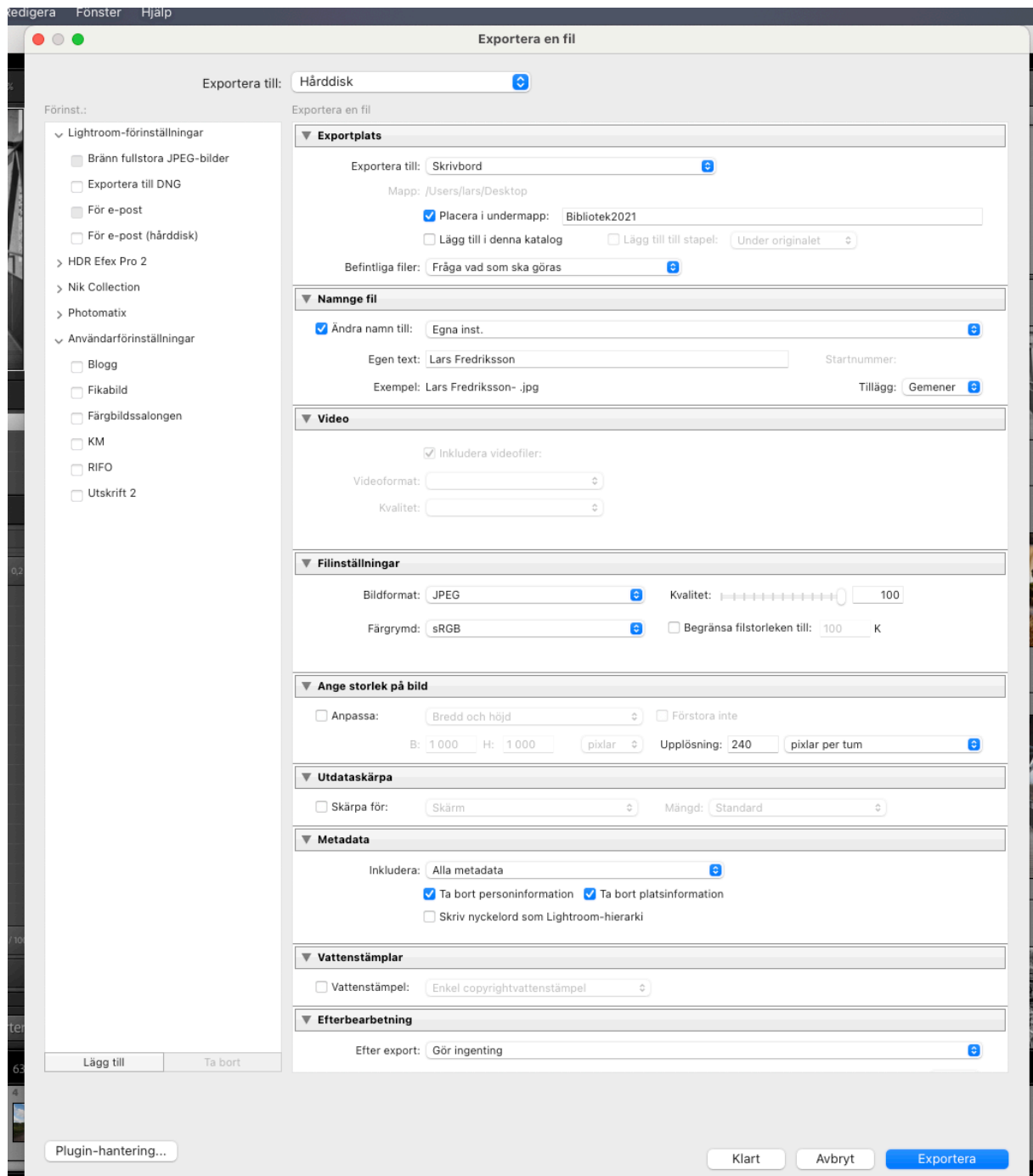


när jag klickar på Synkronisera så får alla valda bilder samma redigering



Det var kort om framkallningsmodulen, om man vill förkovra sig finns hur mycket material som helst på internet.

Om man tävlar med bilder, eller lägger upp dem på nätet i ett visst format så kan man på ett enkelt sätt underlätta för sig själv genom att låta datorn göra så mycket jobb som möjligt åt en när man ska skapa jpg versioner av sina bilder. I biblioteksmodulen där man ser alla bilder så kan man på ett enkelt sätt skapa kopior av bilder i lämpligt format ifrån Exportfönstret. Markera en bild och välj antingen i menyn Arkiv->Exportera... eller högerklicka på en bild (ctrl-klick) och välj Exportera då dyker denna upp



Där kan man skapa sina egna varianter på exporttyper, till exempel har jag gjort en för RIFO där jag ställt in regler som gäller för RIFO, den ser ut så här, namnet på bilden bestäms filnamnsredigeraren och Rubriken kommer ifrån bilden Metadata

Exportera en fil

Exportera till: **Hårddisk**

Förinst.:
Lightroom-förinställningar
 Bränn fullstora JPEG-bilder
 Exportera till DNG
 För e-post
 För e-post (hårddisk)
> HDR Efex Pro 2
> Nik Collection
> Photomatrix
Användarförinställningar
 Blogg
 Fikabild
 Färgbildssalongen
 KM
 RIFO
 Utskrift 2

Exportera en fil

Exportplats
Exportera till: **Speciell mapp**
Mapp: /Användare/lars/temp/RIFO **Välj...**
 Placera i undermapp:
 Lägg till i denna katalog Lägg till till stapel: **Under originalet**
Befintliga filer: **Fråga vad som ska göras**

Namnge fil
 Ändra namn till: **Egna inst.**
Egen text: Startnummer:
Exempel: Lars Fredriksson - Folkare Fotoklubb - Brojävel.jpg Tillägg: **Gemener**

Video
 Inkludera videofiler:
Videoformat:
Kvalitet:
 Inkludera videofiler:

Filinställningar
Bildformat: **JPEG** Kvalitet: 73
Färgrymd: **sRGB** Begränsa filstorleken till: **2 000** K

Ange storlek på bild
 Anpassa: **Bredd och höjd** Förstora inte
B: 1 920 H: 1 080 **pixlar** Upplösning: 72 **pixlar per tum**

Utdatakärpa
 Skärpa för: **Skärm** Mängd: **Standard**

Metadata
Inkludera: **Endast Copyright**
 Ta bort personinformation Ta bort platsinformation
 Skriv nyckelord som Lightroom-hierarki

Vattenstämplar
 Vattenstämpel: **Enkel copyrightvattenstämpel**


Efterbearbetning
Efter export: **Visa i Finder**

Lägg till Ta bort

Plugin-hantering...

Klart Avbryt **Exportera**


Redigerare för filnamnsmall

Förinst.: 

Exempel: Lars Fredriksson - Folkare Fotoklubb - Brojävel.jpg




Bildnamn





Sekvens och datum





Metadata





Egen



Hoppas det jag skrivit är begripligt och kan få nån att hoppa på LR tåget ☺
Frågor och förslag kan skickas till klubbens mail-adress
/Lars F