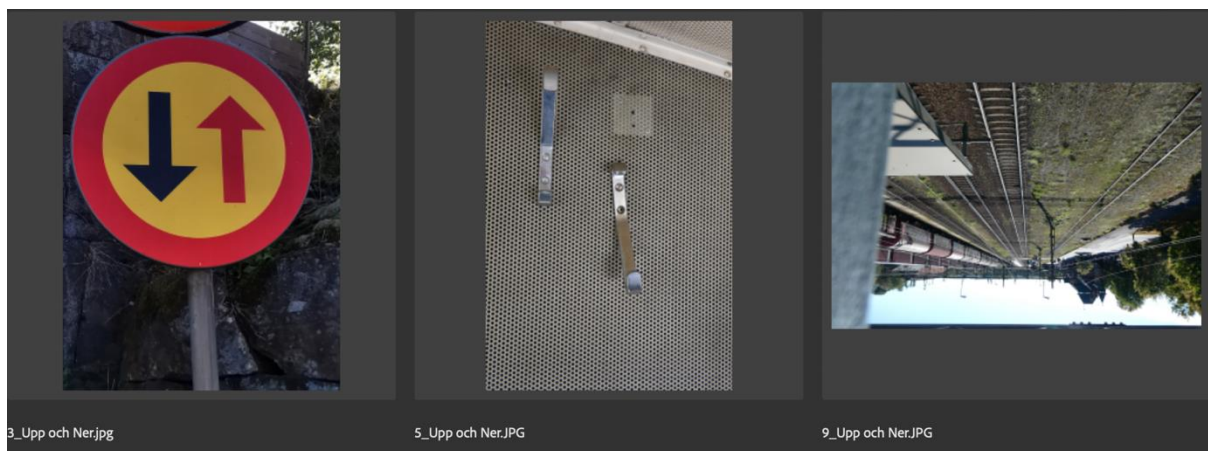


# Bedömning fotosprint 240914

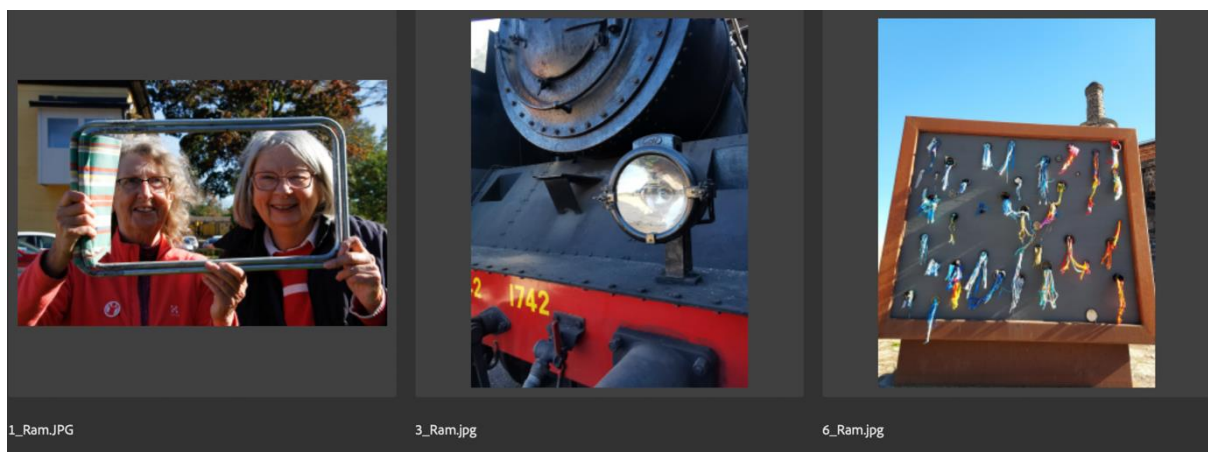
## Upp och Ner

Plats	Fotograf	Motivering
3	9	Mycket fyndigt tänkande "out of the box"
2	5	Illustrerar temat bra. Hade vunnit på en komposition utan taket i högra hörnet
1	3	Mycket tydlig illustration av temat. Exponering, fokusering och mättnad perfekt (som alla bilder från denna fotograf)



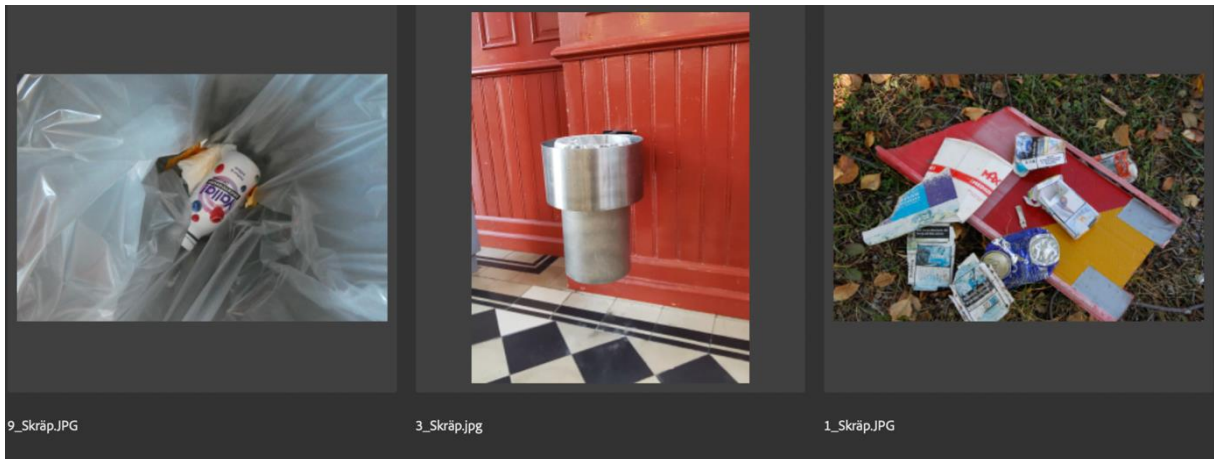
## Ram

Plats	Fotograf	Motivering
3	6	Otvetydigt en ram med innehåll. Synd att inte hela ramen fick vara med på bilden.
2	3	Lyktan skapar en ram. Hade vunnit på kortare skärpedjup eller tightare komposition.
1	1	Omgångens mest kreativa bild. Om det funnits en kategori för bästa bild hade denna vunnit



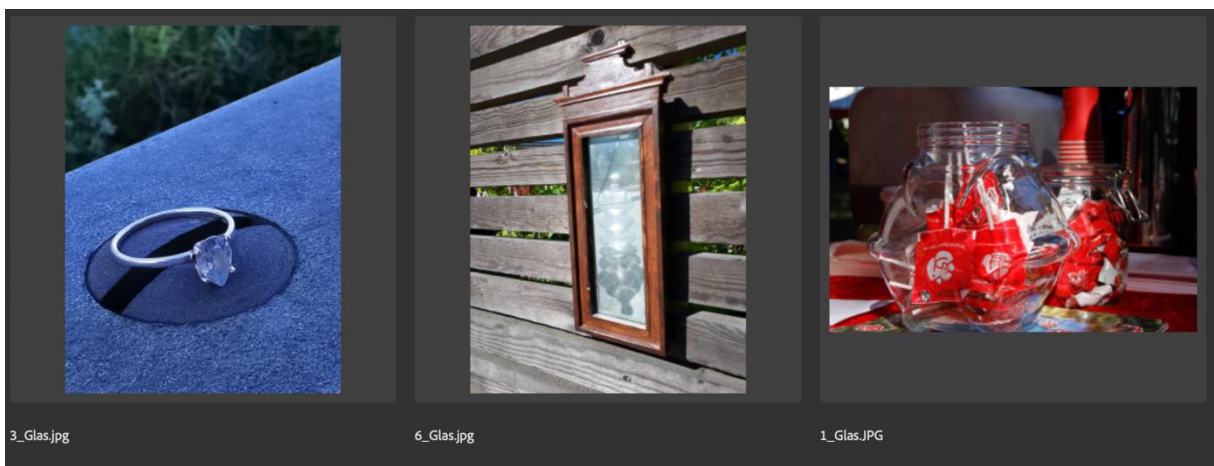
## Skröp

Plats	Fotograf	Motivering
3	1	Förväntad tolkning av temat, men ingen "tvist"
2	3	Teknisk bra, men lite i utkanten av temat om man är petig.
1	9	Kreativt att använda soppåsen som kompositionselement och leda blicken in till motivet.....vad man nu ska där och göra??



## Glas

Plats	Fotograf	Motivering
3	1	Färgglatt och tilldragande. Extra plus för hanteringen av skärpedjupet
2	6	Absolut glas i flera nivåer. Tack vare spegelbilden ligger skärpeplanet lite förskjutet och innefattar inte hela ramen. Det gör att man får tänka till som betraktare
1	3	Är det en glaspärla eller en diamant? Jag tolkar det positivt och utnämner bilden till kategorisegrare. Lite minus för vegetationen i bakgrunden, men den är ändå förtjänstfullt oskarp.



# Totalsegrare

Klar totalsegrare blir fotograf 3. Denne hade första eller andra plats i samtliga kategorier.

Bilderna är tekniskt mycket bra med utmärkt hantering av exponering, mättnad och skärpa.

Et stort extra plus för att bilderna har en komposition med ett centralt placerat motiv som återkommer i alla kategorierna.

